

**ТАБЛИЦЫ ОРКЕСТРОВЫХ СОСТАВОВ**  
**ПРОИЗВЕДЕНИЙ НИКОЛАЯ МЯСКОВСКОГО**

	<b>Opus</b>	<b>Picc</b>	<b>Fl</b>	<b>Ob</b>	<b>C.ing</b>	<b>Cl</b>	<b>Cl.b</b>	<b>Fag</b>	<b>Cfag</b>	<b>Cor</b>	<b>Trbe</b>	<b>Trni</b>	<b>Tuba</b>
1	№1	1	2	2	–	2B	–	2	–	4F	2B	3	1
2	№2	1(III)	3	2	1	2A	1A	2	1	6F	4A	3	2
3	№3	1(III)	3	2	1	2B	1B	2	1	6F	2A(B),1F	3	1
4	№4	1(III)	3	2	1	2A	1A	2	1	6F	3B	3	1
5	№5	1(III)	3	2	1	2B	1B	2	1	6F	3B	3	1
6	№6	1(III)	3	2	1	3B	1B(III)	2	1	6F	3B	3	1
7	№7	1(III)	3	2	1	2B	1B	2	1	4F	2C	3	1
8	№8	1(III)	3	2	1	2A	1A	2	1	6F	3A	3	1
9	№9	1(III)	3(II G)	2	1	3A	1A(III)	2	–	4F	3C(IA)	3	1
10	№10	1(IV)	4	2	1	2B	1B	2	1	8F	4B	3	1
11	№11	1	2	2	1	2B	1B	2	–	4F	3B	3	1
12	№12	1	2	2	1	2B	1B	2	–	4F	3B	3	1
13	№13	1	2	2	1	2B	1B	2	1	4F	3B	3	1
14	№14	1	2	3	1	2B(A)	1B	2	–	4F	3B	3	1
15	№15	1	2	2	1	2B	1B	2	–	4F	3B	3	1
16	№16	1	2	2	1	2B	1B	2	–	4F	3B	3	1
17	№17	1	2	2	1	2B(A)	1B	2	1	4F	3B	3	1
18	№18	1	2	2	1(II)	2B(IA)	–	2	–	4F	3B	3	1
19	№20	1(III)	3	2	1	2A(B)	1B	2	1	4F	3B	3	1
20	№21	1	2	2	1	2B(IA)	1B	2	1	4F	3B	3	1
21	№22	1	2	2	1	2A	1B	2	1	4F	3B	3	1
22	№23	1	2	2	1	2A	–	2	–	4F	3B	3	1
23	№24	1	2	2	1	2B	1B	2	1	4F	3B	3	1
24	№25	1	2	2	1	2B	1B	2	–	4F	3B	3	1
25	№26	1	2	2	1	3B	1B(III)	2	1	4F	3B	3	1
26	№27	1	2	2	1	2B	1B	2	1	4F	3B	3	1
27	«Молчание»	1	3	3	1	3B	1B	3	1	8F	4B	3	1
28	«Аластор»	1(III)	3	3	1(III)	3B	1B(III)	2	1	6F	3B	3	1
29	Симф-та ор.10	1	2	2	–	2A	–	2	–	4F	2B	–	–
30	Серенада Es	1(II)	2	2	–	2B	–	2	–	2F	1B	–	–
31	Лир. конц-но	–	1	–	–	1B	–	1	–	1F	–	–	–
32	Пр. увертюра	1	2	2	1	2B	1B	2	1	4F	3B	3	1
33	Пат. увертюра	1	2	2	1	2B	1B	2	1	4F	3B	3	1
34	Слав. рапсодия	1	2	2	1	2B	1B	2	1	6F	3B	3	1
35	Скр. концерт	1	2	2	–	2B(A)	–	2	–	4F	3B	–	–
36	Влнч. концерт	–	2	2	–	2B	–	2	–	4F	2B	–	–
37	«Киров...»	1	2	2	1	2B	1B	2	1	4F	3B	3	1
38	«Кремль...»	–	2	2	1	2B	1B	2	1	4F	2B	3	1
39	«Звенья»	1	2	2	–	2A	–	2	1	4F	3B	3	1
40	Дивертисмент	1	2	2	1(II)	2B	–	2	–	4F	2B	3	1
41	Увертюра G	1	2	2	1	2B	–	2	–	4F	2B	3	1

	<u>Opus</u>	<u>Timp.</u>	<u>Cassa</u>	<u>Piatti</u>	<u>Tamt.</u>	<u>Tr-lo</u>	<u>Tamb.mil.</u>	<u>Tamb-no</u>		<u>Arpa</u>
1	№1	*	—	—	—	—	—	—		—
2	№2	*	—	—	—	—	—	—		—
3	№3	*	*	*	*	—	—	—		—
4	№4	*	*	*	—	—	—	—		—
5	№5	*	*	*	—	—	—	—		—
6	№6	*	*	*	*	—	*	—		1
7	№7	*	*	*	—	—	—	—		1
8	№8	*	*	*	—	—	—	—		1
9	№9	*	*	*	—	*	—	—		1
10	№10	*	*	*	*	—	*	—		—
11	№11	*	*	*	*	*	—	—		—
12	№12	*	*	*	—	*	*	—		—
13	№13	*	*	*	*	—	—	—		—
14	№14	*	*	*	—	—	—	—		—
15	№15	*	*	*	—	*	—	—		—
16	№16	*	*	*	*	*	*	*		—
17	№17	*	*	*	—	*	*	—		1
18	№18	*	*	*	—	*	—	*		—
19	№20	*	*	*	—	*	—	—		—
20	№21	*	—	—	—	—	—	—		—
21	№22	*	*	*	—	—	*	—		—
22	№23	*	*	*	—	—	*	*		1
23	№24	*	*	*	—	—	*	—		—
24	№25	*	*	*	—	—	—	—		—
25	№26	*	*	*	—	*	*	—		1
26	№27	*	*	*	—	—	*	—		—
27	«Молчание»	*	*	*	*	—	—	—		2
28	«Аластор»	*	*	*	*	—	—	—		2
29	Симф-та ор.10	*	—	*	—	*	—	—		1
30	Серенада Es	—	—	—	—	—	—	—		—
31	Лир. конц-но	—	—	—	—	—	—	—		1
32	Пр. увертюра	*	*	*	—	*	*	—		—
33	Пат. увертюра	*	*	*	*	*	—	—		—
34	Слав. рапсодия	*	*	*	*	—	—	*		1
35	Скр. концерт	*	—	—	—	*	—	—		—
36	Влнч. концерт	*	—	—	—	—	—	—		—
37	«Киров...»	*	*	*	—	*	*	—		—
38	«Кремль...»	*	*	*	*	*	—	—		1
39	«Звенья»	*	*	*	—	*	—	—		1
40	Дивертисмент	*	*	*	—	*	*	*		—
41	Увертюра G	*	*	*	—	—	—	—		—

		<u>Opus</u>
1	Celesta	№6, Симф-та ор.10, Дивертисмент, «Аластор», «Кремль...», Скр. концерт
2	Piano	Славянская рапсодия, [Скр.концерт]
3	Silofono	Симф-та ор.10, №23, №17, «Киров...», Славянская рапсодия
4	Campanelli	Славянская рапсодия, Дивертисмент, №9, № 17, Скр. концерт
5	Campane	Славянская рапсодия